



## AUFGABEN UND FRAGEN ZUR NACHBEREITUNG DES KINOBESUCHS

### **Achte dich während des Films auf die Landschaften und das Wetter.**

- Welche Eindrücke und Gefühle vermitteln sie dir?
- Wie inszeniert der Regisseur Sebastian Kutzli Gefühle wie:  
Hoffnung, Furcht, Freiheit, Hoffnungslosigkeit und Verzweiflung?

### **FILMISCHE MITTEL**

#### **Diskutiert die filmischen Mittel in Partnerarbeit.**

#### **1) Ihr habt während des Films auf die Landschaften und das Wetter geachtet und versucht herauszufinden, welche Gefühle sie dem Zuschauer vermitteln.**

- Welche Bilder sind euch aufgefallen und mit welchen Gefühlen habt ihr sie verbunden?

#### **2) Mit welchen bildnerischen/filmischen Gestaltungsmitteln arbeitete Sebastian Kutzli hauptsächlich?**

#### **3) Fallen euch noch weitere Beispiele ein, wie man Emotionen in einem Film mit gestalterischen Mitteln wie Landschaften, klimatischen Veränderungen oder Farben verstärken könnte?**

Überlegt, wie ihr folgende Gefühle eines Schauspielers, einer Schauspielerin mit Hilfe von Veränderungen der Umgebung darstellen könnt:

- Liebe
- Hoffnung/Zuversicht
- Hass/Wut
- Verzweiflung/Hoffnungslosigkeit/Unsicherheit
- Angst/Furcht

#### **4) Fast der ganze Film spielt in der Abgeschlossenheit der Berge.**

- Wieso wählt Regisseur Sebastian Kutzli gerade diese Kulisse?
- In welchen Szenen wirken die riesigen Berge bedrohend, einengend, unüberwindbar?
- Vermitteln sie auch positive, befreiende Gefühle?

#### **5) Wie würde sich die Wirkung des Films verändern, wenn man ihn in einer anderen Umgebung gedreht hätte?**

- in einer Grossstadt?
- in einem Dorf?
- in einer ebenso abgeschiedenen Gegend, aber im Flachland?

## CHARAKTEREN

**Bearbeitet die folgenden Fragen zuerst in einer kleinen Gruppe und besprecht dann eure Überlegungen in der Klasse**

**1) Notiert die wichtigsten charakterlichen Merkmale:**

- der drei Mädchen: Anna, Magneta und Emma.
- der Therapeutin Geena und der Lehrerin Julie.
- von Leila, der verstorbenen Freundin von Anna.
- von Francis, dem Mann von Geena.
- von Zina, die früher in Magnetas Zimmer wohnte.

**2) Mit welcher Charaktere konntet ihr euch am besten identifizieren?**

**3) Welche Charaktere findet ihr am sympathischsten und welche am unsympathischsten?**

Wieso?

**4) Anna**

- Welche Veränderungen macht Anna während des Films durch?
- In welcher Szene wird sich Anna bewusst, dass sie nicht mehr flüchten möchte?
- Welche Einflüsse lösten diese Entscheidung aus?

**5) Magneta**

- Macht sie ebenfalls eine Entwicklung durch? Wenn ja: Welche?
- Warum behauptet sie, die Fotos von Zina gehören ihr und dass sie einen Freund hat?
- Warum fängt Magneta an ihrer Mutter Briefe zu schreiben?
- Gab es für Magneta noch irgendeine Möglichkeit ihre Zukunft in den Griff zu bekommen?  
Wenn ja: Wann hätte sie wie handeln müssen?
- Findet ihr Gründe, warum sie ihren ersten Fluchtversuch mit Anna abbricht?
- Warum möchte sie die Freundin von Anna sein?
- Warum fasst sie in die Steckdose? Kann sie möglicherweise sich selbst nicht verzeihen?
- Zeigt sie aufrichtige Reue, als sie kurz vor ihrer letzten Flucht weint?

**6) Haben Magneta oder Anna die Chancen, die Geena ihnen gibt, verdient?**

**7) Wieso versucht Geena so verbissen diesen jungen Frauen zu helfen und wieso will sie auf keinen Fall aufgeben?**

## HAPPY END?

### Diskutiert in der Klasse

- 1) **Wieso lässt Anna, als sie Magneta einholt, den Stock fallen und dreht sich ab?**
  - Verzeiht sie ihr?
  - Wenn ja: Findet ihr Gründe dafür?
  - Wie würdet ihr in einer solchen Situation reagieren?
- 2) **Wieso schlägt Magneta dennoch mit dem Stein zu?**
- 3) **Wie gefällt euch das Ende des Films?**
  - War es eurer Meinung nach ein Happy End?
  - Was habt ihr gedacht, als man erfährt, dass Magneta gestorben ist und dies nicht schmerzlos?
  - Hat sie den Tod verdient?
- 4) **Gab es für Magneta zum Schluss noch irgendeine andere Möglichkeit als die Flucht?**
- 5) **Hättet ihr die Geschichte anders enden lassen?**



## WEITERFÜHRENDE FRAGEN UND AUFGABEN

### UNTERBRINGUNGEN IN ERZIEHUNGSEINRICHTUNGEN

Die folgende Statistik enthält alle Jugendstrafurteile die in der Schweiz nach Jugendstrafrecht (10 - 17-Jährige) wegen einer Widerhandlung gegen das Strafgesetzbuch, das Betäubungsmittelgesetz, das Bundesgesetz über Aufenthalt und Niederlassung der Ausländer oder einem Vergehen gegen das Strassenverkehrsgesetz ergingen.

Gemäss der Statistik der Jugendstrafurteile des Bundesamtes für Statistik wurden im Jahr 2010 über 15'646 Jugendliche verurteilt. Beinahe die Hälfte dieser Jugendlichen verbüssten ihre Strafe in Form einer persönlichen Leistung. Die Jugendliche konnten zu persönlichen Leistungen zum Beispiel zu Gunsten von sozialen Einrichtungen, von Werken im öffentlichen Interesse, von hilfsbedürftigen Personen oder des Geschädigten mit deren Zustimmung verpflichtet werden. Die Massnahme in Form der Unterbringung in eine Erziehungseinrichtung wurde im Jahr 2010 mit 214 Fällen am acht häufigsten verhängt.

1. **Studiere die Statistik «Jugendstrafurteile, nach Sanktion» des Bundesamts für Statistik.**  
 - Informiere dich allenfalls über Sanktionen, unter denen ihr du dir nichts Genaues vorstellen kannst.

#### Jugendstrafurteile



#### Jugendstrafurteile, nach Sanktion

Sanktionsart <sup>1</sup>	2006	2007	2008	2009	2010
<b>Total</b>	<b>13'852</b>	<b>14'184</b>	<b>14'642</b>	<b>15'174</b>	<b>15'646</b>
Aufsicht	*	202	242	239	124
Persönliche Betreuung	370	284	306	340	464
Ambulante Behandlung	94	164	254	339	359
Unterbringung in Familie	8	7	13	7	13
Unterbringung in Erziehungseinrichtung	205	189	192	211	214
Unterbringung in Behandlungseinrichtung	11	11	12	11	13
Verweis	3'259	3'520	3'460	3'473	3'514
Persönliche Leistung	5'121	6'244	6'826	6'936	7'280
<i>unbedingt</i>	5'121	5'657	5'963	5'930	6'120
<i>teilbedingt</i>	*	203	310	462	578
<i>bedingt</i>	*	384	553	544	582
Busse	2'890	2'848	2'896	3'175	3'215
<i>unbedingt</i>	2'276	2'324	2'306	2'563	2'608
<i>teilbedingt</i>	*	72	124	178	194
<i>bedingt</i>	614	452	466	434	413
Freiheitsentzug	953	852	974	1'076	1'092
<i>unbedingt</i>	216	191	191	188	234
<i>teilbedingt</i>	*	50	61	107	151
<i>bedingt</i>	737	611	722	781	707
Strafbefreiung	*	753	637	655	680
Schularrest	9	*	*	*	*
Aufschub der Strafe	97	5	1	*	*
Absehen von Massnahmen/Strafen	957	45	*	*	*

**Quelle:**

<http://www.bfs.admin.ch/bfs/portal/de/index/themen/19/03/04/key/sanktionen.html>

**2) Die Schweiz hat für Personen, die vor der Vollendung des 18. Altersjahr eine Straftat begangen haben ein Jugendstrafrecht, welches häufiger mildere Mittel oder Strafmilderungen vorsieht als das allgemeine Strafrecht.**

- Was hältst du von diesem speziellen Schutz für kriminelle Jugendliche?
- Sollten jüngere Menschen für dieselbe Tat weniger hart oder mit milderem Mittel bestraft werden?
- Welcher Sinn und Zweck erfüllt dieses Jugendstrafrecht?

**3) Welche Sanktionen findest du am sinnvollsten und angemessensten für straffällige gewordene Jugendliche?**

Überlege dir, welche Sanktionen du einem Jugendlichen verhängen würdest, bei:

- einer Tötung?
- einer schweren Körperverletzung?
- einer leichten Körperverletzung?
- einem Diebstahl?
- wiederholten Drogenbesitz/Drogenkonsum?

**4) Besprich deine Überlegungen mit der Klasse.**

**5) Viele sehen in der Unterbringung in eine Erziehungseinrichtung eine Chance für die Jugendlichen.**

In der Schweiz ist diese Unterbringung in Art. 15 Abs. 1 Jugendstrafrecht geregelt:

*Art. 15 Unterbringung*

*a. Inhalt und Voraussetzungen*

*<sup>1</sup> Kann die notwendige Erziehung und Behandlung des Jugendlichen nicht anders sichergestellt werden, so ordnet die urteilende Behörde die Unterbringung an. Diese erfolgt namentlich bei Privatpersonen oder in Erziehungs- oder Behandlungseinrichtungen, die in der Lage sind, die erforderliche erzieherische oder therapeutische Hilfe zu leisten.*

**Diskutiert**

- Welchen Sinn und Zweck hat diese Variante der Bestrafung?
- Für wen ist diese Massnahme geeignet?

