

## **NUR EIN TAG**

Deutschland 2017

Filmlänge: 75 Min.

Regie: Martin Baltscheit

Genre: Realfilm

FSK 0

Empfohlen ab 5 Jahren, besonders geeignet von 6 bis 8 Jahre

### **Kurzzinhalt**

Oweh, es ist wieder Eintagsfliegenschlüpftag im Wald! Wildschwein und Fuchs beobachten, wie die Eintagsfliege am Ufer des Weihers schlüpft. Nur einen einzigen Tag wird ihr ganzes Leben dauern – ist das nicht furchtbar traurig? Am liebsten würden sich die beiden Freunde vor der bemitleidenswerten Fliege verstecken, um nicht am Ende des Tages wieder weinen zu müssen, wenn sie stirbt. Zu spät, denn schon kreuzt die wunderhübsche Eintagsfliege bei ihnen auf, quietschvergnügt und voller Unternehmungslust. Ja, weiß sie denn nicht? Nein, sie weiß nicht. Die Arme hält sich für eine Maifliege! Fuchs und Wildschwein beschließen, der entzückenden Fliege den schönsten und glücklichsten Tag ihres Lebens zu bereiten. Und um sie vor der bitteren Wahrheit zu beschützen, behaupten sie einfach, der Fuchs hätte nur noch diesen einen Tag zu leben... gemeinsam verbringen sie die Zeit mit Spielen und Abenteuern. Sogar Hochzeit wird gefeiert! Alle drei freuen sich des Lebens und werden auch mal nachdenklich, weil das Leben ja nicht ewig währt. Aber am Ende des Tages war für alle genug Zeit, um glücklich zu sein.

### **Wissenswertes**

- Martin Baltscheit (Regie und Drehbuch) hat die Geschichte zuvor bereits als Theaterstück, als Hörspiel und als eBook ins Leben gerufen.
- Nach einer Idee von Anna Gabbert, einem jungen Mädchen.
- Prominente Darsteller schlüpfen in die Rollen der Tiere, ohne durch Maske oder Kostüm Tiergestalt anzunehmen. Lars Rudolph (Fuchs), Aljoscha Stadelmann (Wildschwein), Karoline Schuch (fröhliche Eintagsfliege), Anke Engelke (düstere Eintagsfliege)
- Philosophische Gedanken zum Themenbereich Leben, Sterben, Glück werden spielerisch in eine episodische Handlung verpackt
- Fabel: Tiere in sehr menschlichen Gefühls- und Erfahrungswelten. Die identifikationsstiftenden Tierfiguren ermöglichen auch jüngeren Kindern die Auseinandersetzung mit der Thematik Leben/Sterben
- Thematisch vergleichbar mit REUBER (2015, R: Axel Rainisch) und dem Kurzfilm ENTE, TOD UND TULPE nach dem Bilderbuch von Wolf Erlbruch (2010, R: Matthias Bruhn)

### **Kernthemen, Anregungen und Stichworte**

Glück

Freundschaft

Leben und Sterben, Endlichkeit/Kreislauf des Lebens

Traurigkeit und Trauer

Mitgefühl und Liebe

Lebensentwürfe: Lebenslust, Optimismus, Offenheit/Neugier vs. Resignation, Pessimismus

Notlügen

Klassische Kinder- und Rollenspiele: Vater-Mutter-Kind, Schule, Hochzeit, Geburtstag  
Tierfiguren: Charaktereigenschaften  
Tiere im Wald: Eintagsfliegen, Fuchs, Wildschwein, Insekten, außerdem Gänse usw.

### **Ethik/Deutschunterricht**

- Die Botschaft des Films: „Du hast immer genug Zeit, um glücklich zu sein“. Man kann „alles Glück in 24 Stunden packen“
- Der Film zeigt zwei Eintagsfliegen, die trotz desselben Schicksals unterschiedlicher nicht sein könnten:  
Fröhlich und unternehmungslustig die eine, die nichts von ihrem Schicksal weiß.  
Verbittert und resigniert die andere, die ihre Lebenszeit rückwärts zählt bis zum Tod.
- Wodurch werden diese beiden Haltungen im Film gekennzeichnet?
  - farbenfroh, in Bewegung, lachend, teilnahmsvoll, neugierig versus
  - schwarz gekleidet, zusammengekauert, passiv, kraftlose Stimme, „Trübsal, müde, Trauer“ ist das Vokabular der zweiten Fliege
- „Gemeine Kerle!“ beschimpft die Eintagsfliege ihre Freunde. Aber sind Fuchs und Wildschwein tatsächlich gemein, weil sie gelogen haben?
- Die Freunde spielen viele typische Situationen aus dem Leben der Menschen nach. Welche Spiele sind bekannt? Vater-Mutter-Kind, Hochzeit, Geburtstag, Schule, Alter usw.
- Welche Eigenschaften schreiben wir den Tieren zu? Der schlaue Fuchs, das schmutzige, faule Schwein usw.
- Im Film ist es anders: der Fuchs ist nicht sehr schlau, aber sauber (sagt sein Freund, das Schwein). Das Wildschwein ist klug, ordentlich und ein Feinschmecker (Trüffelpuffer).
- Was sind Trüffel? Was ist ein Trüffelschwein?

### **Medienkunde/Kunst/Werkunterricht**

- Jeder mal ein Bild von seinem Lieblingstier aus dem Film
- Eine Collage basteln aus zuvor ausgeschnittenen Fotos von Tieren/Insekten, die im Film zu sehen sind: Wildschwein, Fuchs, Eintagsfliege, Blattschneiderameisen, Frosch, Libelle, Kreuzspinne, Tausendfüßler, Specht, Blindschleiche, Wasserläufer, Gänse, Schafe usw.