

Filmpädagogische Begleitmaterialien für den Schulunterricht

KARLCHEN

-

DAS GROSSE GEBURTSTAGSABENTEUER

Deutschland, Schweden, Niederlande 2021, 75 Min.

Kinostart: 7. Juli 2022 im Verleih von Leonine Distribution GmbH

Regie	Mikael Ekblad
Drehbuch	Aje Andrea Brücken, nach einer Idee von Rotraut Susanne Berner und Alexandra Schatz
Schnitt	Melanie Hartmann, Manuel Sanchez
Musik	Annette Focks
Produzentin	Alexandra Schatz
Sprecher*innen	Milosch Kopetzki (Karlchen), Rosa Blankenburg (Monika), Andrea Sawatzki (Mutter von Karlchen), Ulrich Matthes (Vater von Karlchen), Carmen-Maja Antoni (Oma Nickel) u. a.

FSK	ohne Altersbeschränkung
Prädikat der Filmbewertungsstelle	wertvoll
Pädagogische Altersempfehlung	6 bis 7 Jahre; 1. Klasse
Themen	Freundschaft, Zusammenhalt, Abenteuer, Geburtstag, Familie
Anknüpfungspunkte für Schulfächer	Deutsch, Ethik/Religion, Kunst

Impressum

Herausgeber:	Bildnachweise:	Text und Konzept:
Leonine Distribution GmbH Luise-Ullrich-Straße 6 82031 Grünwald	Leonine Distribution GmbH	Stefan Stiletto stiletto@filme-schoener-sehen.de
www.leoninedistribution.com		

Aus der Lebenswelt gegriffen

Nur einen Tag noch, dann wird Karlchen endlich fünf Jahre alt. Das Hasenkind kann diesen großen Tag kaum erwarten. Ein Ausflug zum See ist geplant. Das wird toll. Und daran wird auch Klara nichts ändern, die Baby-Schwester von Karlchen, die zwar ganz niedlich aussieht, Karlchen aber in letzter Zeit meist eher nervig findet und am liebsten wieder umtauschen würde. Mit großer Spannung wacht Karlchen an seinem Geburtstag auf. Seine Eltern werden den Geburtstag doch nicht etwa vergessen haben, oder? Haben sie natürlich nicht. Möhrentorte gibt es obendrein. Doch dann läuft alles schief. Und schuld ist: Klara. Das Hasenbaby hat hohes Fieber und muss dringend zum Arzt. Also muss Karlchen mit dem Geschenkeauspacken noch warten und der Ausflug fällt vorerst ins Wasser. Während Mama und Papa mit Klara zum Arzt fahren, soll Karlchen zu den Nachbarn, um dort mit seiner besten Freundin Monika zu spielen. Das macht er eigentlich gerne. Aber heute nicht. Wegen Monikas Hund Bello, der so viel sabbert. Dann hat Karlchen eine Idee: „Wo ich mich nie langweilige, ist bei Oma. Wir gehen jetzt zu Oma. Und dann bleiben wir bei ihr – für immer.“ Mit seinen drei Kuscheltieren Pinguin, Teddy und Hund macht Karlchen sich auf den Weg.

Karlchen merkt erst gar nicht, dass sein Kuscheltierhund aus dem Bollerwagen purzelt. Aber schon bald erweist sich dies als Glück. Denn mit seinem verloren gegangenen Hund und später auch einer Tüte Süßigkeiten hinterlässt Karlchen unbeabsichtigt eine Spur für Monika. Und deren Hilfe kann er nur zu gut brauchen, nachdem er mit seinem Bollerwagen in der Mitte eines Teichs gelandet ist. Dank Bello wird Karlchen gerettet. Von da an machen sich Karlchen und Monika gemeinsam auf den Weg zu Oma. Weil Karlchen schon ganz am Anfang seiner Reise Wegweiser falsch gelesen hat, nehmen sie allerdings nicht den kürzesten Weg. So durchqueren sie erst einen dunklen Wald, der sich zu zweit aber viel besser bewältigen lässt. An einer Lichtung entdecken sie schließlich einen Hochstand, von dem aus sie in der Nähe auch Karlchens Freunde Friedrich und Wilhelm sehen können, die gerade für seinen Geburtstag Heidelbeeren pflücken. Doch als sie näher zu ihnen kommen, stürzen nach und nach alle vier in eine Höhle unter einer großen Eiche. Schon wieder liegt es an Bello, Hilfe zu holen. Monika kann ihn zu Karlchens Oma schicken, bevor auch sie in das Loch stürzt.

Während Karlchens Eltern und Monikas Mutter beginnen, sich Sorgen um ihre Kinder zu machen, bricht bei einem Unwetter ein großer Ast der Eiche ab, stürzt in die Höhle und dient Karlchen, Monika, Friedrich und Wilhelm als Leiter. Kaum oben angekommen, droht jedoch schon die nächste Gefahr. Der alte Fuchs ist auf die Kinder aufmerksam geworden. Genauer: auf Karlchens Haustier Küken, das sich ihm heimlich angeschlossen hat. Mit einer Geburtstags-Konfetti-Tröte und viel Mut gelingt es Karlchen jedoch, den Fuchs zu vertreiben.

Bald sind alle wieder vereint und glücklich: Karlchen mit seinen Eltern, Monika mit ihrer Mutter, das Perlhuhn und ihr Küken. Im Garten von Oma Nickel kann dann doch noch die große Geburtstagsparty steigen, die Karlchen sich so sehr gewünscht hat.

Der Animationsfilm **KARLCHEN – DAS GROSSE GEBURTSTAGSABENTEUER** beruht auf der beliebten „Karlchen“-Buchreihe von Susanne Rotraut Berner und orientiert sich auch gestalterisch am Design der Buchillustrationen. Dennoch ist es nicht notwendig, die Vorlagen zu kennen.

Für eine Vorbereitung und Einstimmung auf den Kinobesuch eignet sich eine Betrachtung des Filmplakats, auf dem bereits viele Figuren vorgestellt werden. Während der Titel und das Hütchen mit der Zahl 5 auf den Geburtstag des Hasenjungen in der Bildmitte hinweisen, wird der Abenteueraspekt durch die Situation vermittelt: Karlchen segelt mit seinem Bollerwagen durch die Luft – und landet vermutlich gleich im Teich. Auf der rechten Seite ist ein grimmig dreinblickender Fuchs zu sehen – die einzige (leicht) bedrohlich wirkende Figur auf dem Bild. Ansonsten fallen viele Tiere ins Auge und ein Hasenmädchen, dass im Hintergrund steht. Erwachsene Figuren hingegen fehlen vollkommen.

> **Aufgabenblock 1** lädt zur Betrachtung des Filmplakats ein.

So erzählt das Plakat recht wenig über die Geschichte, weckt aber großes Interesse zu erfahren, wie die dargestellte Situation ausgeht.

Ergänzend kann vor dem Kinobesuch auch thematisch auf den Film eingestimmt werden, indem die Schüler*innen sich überlegen, wie sie sich einen perfekten Geburtstag vorstellen. Diese Aufgabe knüpft am Filmbeginn an. Herausgearbeitet werden kann damit, mit welcher großen Erwartungen dieser Tag oft verbunden ist – und wie groß die Enttäuschung dann ist, wenn etwas schiefläuft. Im Film ist der Geburtstag auch mit Mitspracherecht verbunden: An diesem Tag will Karlchen bestimmen, was gemacht wird. Auch das macht diesen Tag für ihn so besonders.

Nach dem Kinobesuch lässt sich die Geschichte zunächst anhand wichtiger Stationen nacherzählen, etwa Klaras plötzlicher Erkrankung, Karlchens Landung im See oder der Wanderung durch den dunklen Wald. Fotos auf dem Arbeitsblatt dienen als visuelle Impulse, um die Handlung zu rekapitulieren. Mit Bezug auf die Bilder lässt sich auch über den Spannungsaufbau der Geschichte sprechen. Dazu kann der Blick auf die Farbgestaltung gelenkt werden. So sind beispielsweise die Waldszene und die Höhlenszene in dunklen Farben gehalten und wirken dadurch unheimlicher. Andere Szenen erstrahlen hingegen in sommerlich-warmen Farben. Ausgehend von diesen Stationen von Karlchens Reise lässt sich auch eine Karte zum Film zeichnen, die den Weg der Figuren sichtbar macht und markante Orte hervorhebt

KARLCHEN – DAS GROSSE GEBURTSTAGSABENTEUER zeichnet sich besonders durch seine große Nähe zur Lebenswelt von Kindern zwischen vier und sieben Jahren aus und greift sensibel viele kleine Situationen auf, in denen sich jüngere Kinder vermutlich gut wiedererkennen können. Karlchen durchlebt eine Vielzahl an Empfindungen im Laufe der Geschichte. Erst ist er voller Vorfreude, dann muss er mit einer großen Enttäuschung klarkommen, er fühlt sich vernachlässigt und allein und ist eifersüchtig auf seine kleine Schwester. Aus der Eifersucht wird manchmal Wut, manchmal will er auch nicht mit seiner Freundin Monika teilen. Der Film stellt Karlchen aber nie bloß, wenn er über diese „negativen“ Gefühle erzählt. Er zeigt vielmehr, wie Karlchen damit umgeht. So lädt der Film auch dazu ein, sich mit diesen Empfindungen auseinanderzusetzen und über Karlchens Verhalten nachzudenken.

Zugleich wird im Laufe des Films deutlich, wie wichtig Freundschaft und Zusammenhalt sind. Am Anfang sind es die drei Kuscheltiere, die Karlchen Halt und Sicherheit geben, später rettet ihn Monika aus dem See. Beim Hochstand wiederum ist es Karlchen, der Monika hilft, wieder herunterzuklettern. Und auch Hund Bello ist wichtig, um Hilfe für die Kinder zu holen. Anhand konkreter Situationen aus dem Film lässt sich im Unterrichtsgespräch über die Hilfsbereitschaft der Figuren sprechen und wie diese alle auf ihre Weise dazu beitragen, den Geburtstag von Karlchen zu einem besonderen Erlebnis zu machen.

Diese Begleitmaterialien geben Anregungen, wie KARLCHEN im Schulunterricht eingesetzt werden kann. Die Arbeitsblätter können vor und nach dem Kinobesuch als Kopiervorlagen eingesetzt werden. Mit jüngeren Schüler*innen, die noch nicht so gut lesen und schreiben können, lassen sich die Aufgaben auch mündlich bearbeiten.

> **Aufgabenblock 2** regt dazu an, sich mit Erwartungshaltungen und der Bedeutung von Geburtstagen zu beschäftigen.

> **Aufgabenblock 3** bietet Anhaltspunkte zur Rekapitulation der Filmhandlung anhand von Standfotos.

> **Aufgabenblock 4** stellt das Thema Gefühle in den Mittelpunkt.

> **Aufgabenblock 5** lenkt den Blick auf die Themen Freundschaft und Zusammenhalt.

Aufgabenblock 1: Das Filmplakat

a) Ein Filmplakat erzählt eine Geschichte

Filmplakate wollen unser Interesse wecken. Sie erzählen uns schon etwas darüber, was uns für ein Film erwartet und worum es gehen wird. Seht euch das Plakat zu KARLCHEN – DAS GROSSE GEBURTSTAGSABENTEUER genau an:



- Wer sind die Hauptfiguren? Was erfahrt ihr über sie?
- Wo spielt der Film?
- Was könnte die Hauptfigur dort machen?
- Was passiert der Hauptfigur gerade? Wie findet ihr das?
- Gibt es Bösewichte in der Geschichte? Wer könnte das sein? Warum vermutet ihr das?
- Achtet auf die Farben: Welche Stimmung vermitteln diese?
- Lustig? Spannend? Fröhlich? Was für eine Art Film erwartet ihr?
- Was erfahrt ihr darüber, wie der Film gestaltet wurde?
- Hat das Plakat euch Lust gemacht, den Film zu sehen? Worüber möchtet ihr nun mehr erfahren?

b) Euer eigenes Filmplakat (nach dem Kinobesuch)

Gestaltet euer eigenes Filmplakat, nachdem ihr KARLCHEN – DAS GROSSE GEBURTSTAGSABENTEUER gesehen habt. Was muss darauf zu sehen sein, um Interesse für den Film zu wecken? Stellt eure Plakate danach in der Klasse vor und besprecht gemeinsam, wie gut sie zum Film passen und was sie erzählen.

Aufgabenblock 2: Der beste Tag im Jahr

a) Der perfekte Geburtstag

Was ist der beste Tag im Jahr? Na klar, dein Geburtstag! Sicher hast du eine genaue Vorstellung davon, wie dieser Tag ablaufen soll.

Wann stehst du auf?

Welches Wetter wünschst du dir?

Was gibt es zum Frühstück?

Wann werden die Geschenke ausgepackt?

Was machst du an diesem Tag?

Wo verbringst du den Tag?

Wer kommt zu Besuch?

Gibt es eine Geburtstagsfeier?

Was gibt es zu Essen an diesem Tag?

Wie lange bleibst du auf?

Schreibe einen kurzen Text oder erzähle in der Klasse, wie der perfekte Geburtstag für dich aussieht.

Du merkst schon: Mit einem Geburtstag sind oft viele Erwartungen verbunden. Und was passiert, wenn dann alles schief geht? Karlchen erlebt im Film allerdings genau das ...

b) Der beste Tag des Jahres für Karlchen (Nach dem Kinobesuch)

Zeichne nach dem Kinobesuch ein zweigeteiltes Bild: Zeichne auf die eine Seite, wie Karlchen sich seinen Geburtstag zuerst vorstellt, und auf die andere Seite, wie der Geburtstag tatsächlich verläuft. Was meint ihr: Ist es schlimm, dass im Film alles anders kommt als erwartet?

Aufgabenblock 3: Der abenteuerliche Weg zu Oma

a) Die Handlung nacherzählen

Erzähle die Handlung von KARLCHEN – DAS GROSSE GEBURTSTAGSABENTEUER anhand der Bilder nach.



1



2



3



4



5



6



7



8

b) Wie Farben wirken

Seht euch die Farben der Bilder an:

- Welche Bilder bestehen vor allem aus dunklen Farben? Was passiert in diesen Szenen des Films?
- Und welche Bilder bestehen vor allem aus hellen Farben? Was passiert in diesen Szenen des Films?
- Was erfahrt ihr dadurch über die Wirkung der Farben?

c) Eine Karte von Karlchens Welt

Die Geschichte von Karlchen lässt sich auch gut auf einer gezeichneten Karte nacherzählen und zeigen.

Die folgenden Orte sind wichtig im Film:

Karlchens Zuhause	Monikas Haus
der Spielplatz	der See
der dunkle Wald	der Hochsitz
die Höhle unter der Eiche	das Haus von Oma Nickel

Zeichne auf einem großen Blatt eine Landkarte zur Geschichte von Karlchen. Achte dabei darauf, welche Farben zu diesen Orten passen. Zeichne auch die Tiere an die passenden Orte.

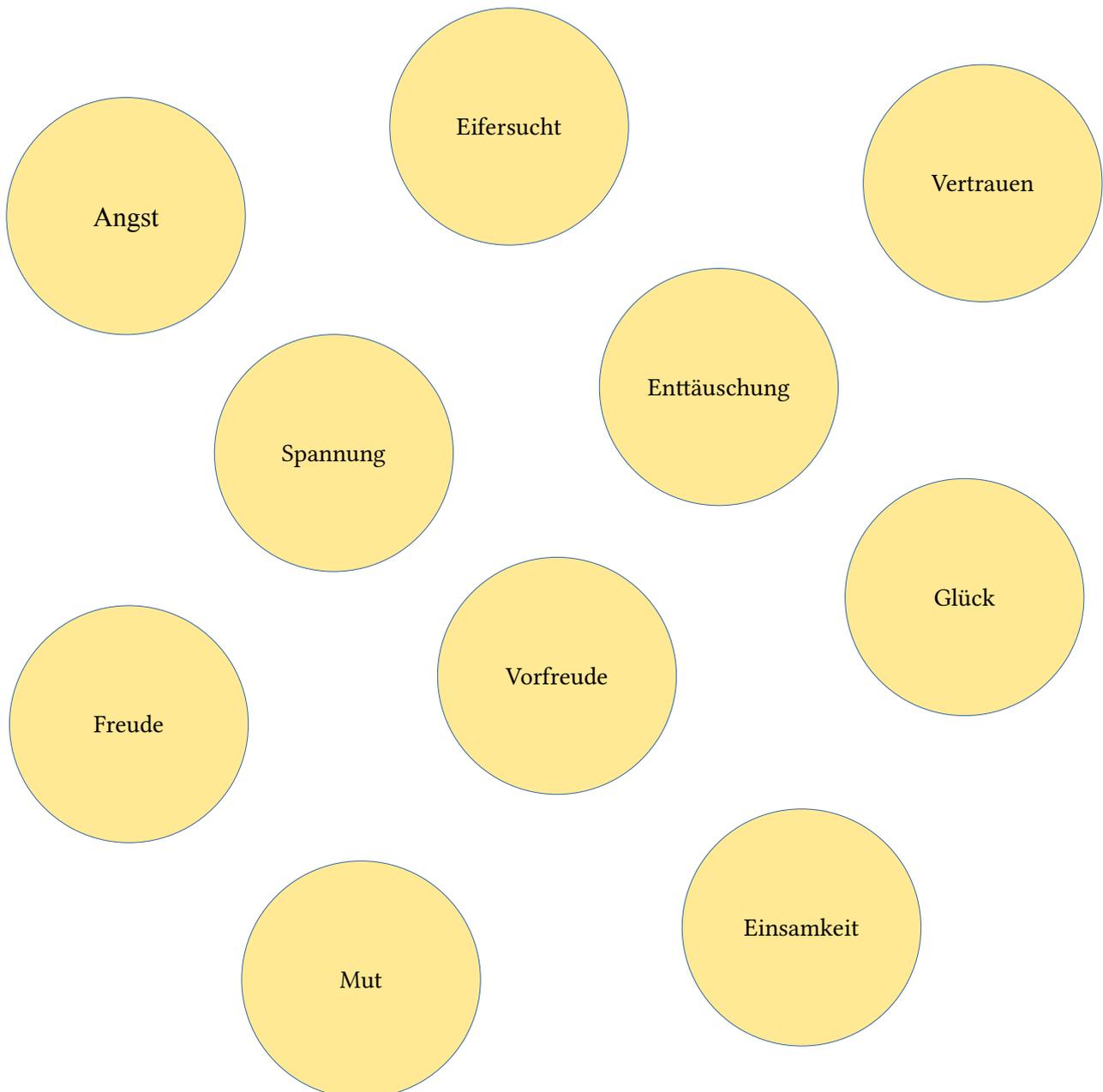
Aufgabenblock 4: Gefühle

a) Viele unterschiedliche Empfindungen

Karlchen durchlebt an seinem Geburtstag eine ganze Reihe unterschiedlicher Gefühle.

Besprecht gemeinsam:

- Zu welcher Szene aus dem Film passen die folgenden Gefühle?
- In welcher Reihenfolge durchlebt Karlchen diese Gefühle? Verbinde die Kreise mit Pfeilen.



Habt ihr euch auch schon mal so gefühlt wie Karlchen? Haben euch manche Szenen aus dem Film an eigene Erlebnisse erinnert? Wer mag, kann seine Geschichte erzählen.

b) Gefühle zeigen

Sieh dir die folgenden Bilder aus dem Film an. Schreibe zu jedem Bild, welche Gefühle auf diesem ausgedrückt werden.



1



2



3



4



5



6

Besprecht eure Antworten gemeinsam. Woran könnt ihr auf den Bildern erkennen, wie Karlchen sich gerade fühlt?

Durch die Körperhaltung kann man zeigen, wie man sich fühlt. Probiert dies gemeinsam in der Klasse aus. Wählt eine Empfindung aus und versucht, diese durch die Körperhaltung auszudrücken. Ihr könnt aus dieser Übung auch ein Ratespiel machen.

Aufgabenblock 5: Freundschaft und Zusammenhalt

Am Anfang ist Karlchen enttäuscht. Niemand will mit ihm Geburtstag feiern. Aber allein ist er dann doch nicht. Im Gegenteil. Das große Geburtstagsabenteuer kann nur bestanden werden, weil Karlchen und seine Freundinnen und Freunde zusammenhalten.

Bildet Kleingruppen und wählt je zwei Bilder aus dem Film aus. Besprecht gemeinsam: Wie helfen die Figuren einander in diesem Augenblick? Wie wäre die Geschichte ohne diese Hilfe weitergegangen?



Ergänze diesen Satz: Echte Freundinnen und Freunde ...

...

...

...
